

# Путеводитель по Буэнос-Айресу



**Буэнос-Айрес** – столица [Аргентины](#) располагается на правом берегу полноводной реки Ла Плата на расстоянии около 300 километров от Атлантического побережья. Этот энергичный портовый город, один из самых крупных в Южной Америке, с момента своего возникновения в 1536 году, был воротами в Аргентину. Первое поселение было образовано здесь испанским мореплавателем Педро Мендоса, памятник, которому установлен в столице. Под натиском индейцев сожженное поселение пришлось оставить, и Мендоса ушел в сторону Парагвая. Лишь спустя сорок с лишним лет в 1580 году, другой испанец – Хуан де Гарай, прочно обосновался в этих местах и город начал формироваться, появляются первые постройки на площади Мая. Этот год является официальной датой основания Буэнос-Айреса.



Сейчас – это красивая современная столица, с более чем трехмиллионным населением, широкими проспектами, расходящимися от центральной площади Мая. Поперечные улицы делят ее на кварталы, удачная планировка позволяет спокойно гулять, не боясь заблудиться. В центральной части города сохранились старинные здания, за фасадами, которых тщательно ухаживают. В Буэнос-Айресе много памятников, зеленые, красивые парки и скверы, много музеев, соборов и стадионов. Есть пешеходные улочки, на которых царит оживление, особенно по выходным, здесь много туристов и местных жителей. В городе есть метро, схема которого очень простая и понятная. На метро можно быстро добраться в отдаленные районы. Столица Аргентины чем-то похожа на европейские города. Буэнос-Айрес выделяется архитектурными достопримечательностями, такими как: католические церкви Сан Игнасио и Эль Пилар, здание ратуши Кобильдо, оперного театра Колон и Муниципального театра, здание Конгресса и Этнографического музея. Внушительно выглядят, также, здания Лондонского и Южноамериканского банков. На Площади республики воздвигнут высокий обелиск в честь провозглашения независимости. Он был построен к 400-летию юбилею основания города.



Буэнос-Айрес – многонациональный город. Благодаря благоприятному климату, схожему с южно европейским, сюда было несколько потоков эмиграции из Старого Света. Выходцы из Испании, Италии, Германии и других европейских стран преобладают. Свыше семидесяти процентов горожан имеют европейские гены. Население столицы постоянно увеличивается и за счет притока жителей соседних стран – Парагвая и Боливии. В последнее время ощущается сильный приток из Китая, Кореи и Африки. Католики составляют подавляющее большинство. Говорят в Буэнос-Айресе на испанском языке, который является государственным, но много туристов и смешанное население вносят разнообразие.



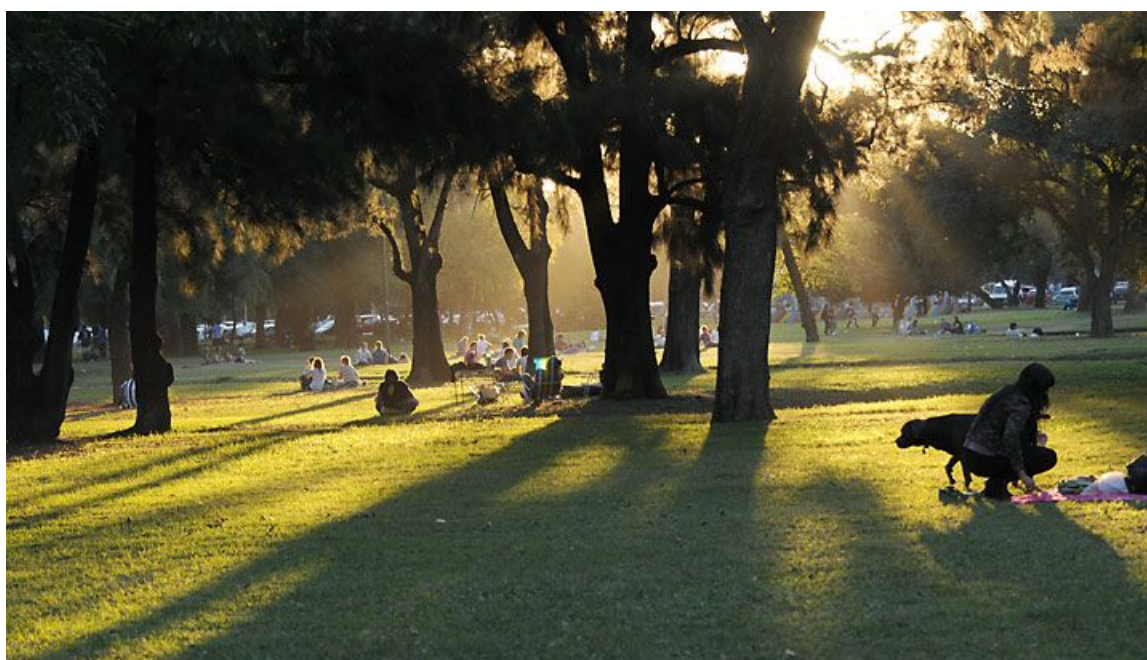
Город делится на 47 районов, среди которых, интересны, прежде всего, те, которые имеют историческое значение, заметно выделяются архитектурой и динамикой жизни. Они в первую очередь и привлекают туристов: [Сан Тельмо](#), [Бока](#), Риколета, которые есть в любом путеводителе по Буэнос-Айресу. В центральной части города много административных зданий, банков отелей и ресторанов. Район оживляется, когда служащие заканчивают работу и спешат домой. Площадь Мая – центральная. Здесь располагается президентский дворец, сделанный из розового камня («Розовый дом»), перед которым регулярно происходит смена караула, Кафедральный собор, Ратуша, другие интересные здания. Площадь и подходы к ней бурлят в праздничные дни, бывают демонстрации и шествия.



Интересно посетить кладбище Риколета, где похоронены известные политические деятели и люди, внесшие большой вклад в историю Буэнос-Айреса. Здесь же находится могила адмирала Брауна и могила Евы Перон – жены президента Хуана Перона - любимицы всего народа. Можно посетить места для прогулок: ботанический сад, зоопарк в районе Палермо, сад роз и японский сад. Можно поехать за пределы города в парк, воссоздающий в миниатюре древний Иерусалим: статуя Христа, другие известные персонажи, Голгофа. Буэнос-Айрес – крупный культурный и экономический центр страны. В столице Аргентины более ста музеев, среди которых можно отметить: Национальный исторический, Естественных наук, современного искусства, Декоративного искусства, Этнографический и другие. Культурная жизнь города разнообразна - библиотека Конгресса, университет, институты, консерватория.



Буэнос-Айрес нельзя представить без танго, который возник на окраинах этого города, получил признание среди небогатых слоев общества и потом распространился по всему миру. «День танго» ежегодно празднуется в городе 11 декабря. Танго можно увидеть на сцене театров, его танцуют в кафе и ресторанах. В столице проходит ежегодный международный фестиваль, и сюда специально приезжают профессиональные танцоры и любители. Хорошо исполняется танго-шоу в клубе Портенно. Еще одной страстью жителей столицы является футбол. В Буэнос-Айресе несколько стадионов, самым известным является «Бомбонера». Городу принадлежит первое место в мире по вместимости зрительской аудитории на футбольных стадионах. На них регулярно проводятся матчи ведущих команд Аргентины: Бока Хуниорс и Ривер Плейт, национальные и международные встречи, проводились чемпионаты мира по футболу. Сборная Аргентины является одной из сильнейших в мире.



В столице есть богатые и бедные районы. Когда-то районы Сан Тельмо, Риколета, как и Бока

были престижными, но сейчас уже не так. Выезжая из туристической зоны Бока по берегу Ла Платы мимо пришвартованной Каравеллы, сразу попадаешь в бедный район, где невзрачные лачуги ютятся под тремя современными мостами. В этом месте, где река Риачуэло соединяется с Ла Платой, был воздвигнут первый мост для сообщения Буэнос-Айреса с провинцией. Напротив трущоб – кладбище брошенных кораблей. Неподалеку – богатый район Пуэрто Модеро, где старинные кирпичные постройки доков старого порта переоборудованы в дорогие рестораны и пабы. Из порта можно на быстроходном катере за полтора часа добраться до Уругвая. В Уругвай регулярно ходят паромы. В Бока можно спокойно гулять до шести часов вечера, задерживаться не стоит, а от самостоятельного посещения бедных районов – лучше воздержаться. Интересны [пригороды](#) столицы Аргентины, в некоторые из них организованы экскурсии.

